



Rembrandt

*El Pintor de
la Sombra y
del Alma*



*Para penetrar
en el misterio
humano, para
escuchar los
rostros, para
acercarse al
alma...*

*Una pintura
grave y
profunda, ajena
a las seducciones
superficiales de
su tiempo.*





*Después de haber
visto un rostro
pintado por
Rembrandt, uno
mira de otra
manera las
arrugas y el paso
del tiempo...*



*Su pintura
revela la verdad
interior más que
la apariencia.*

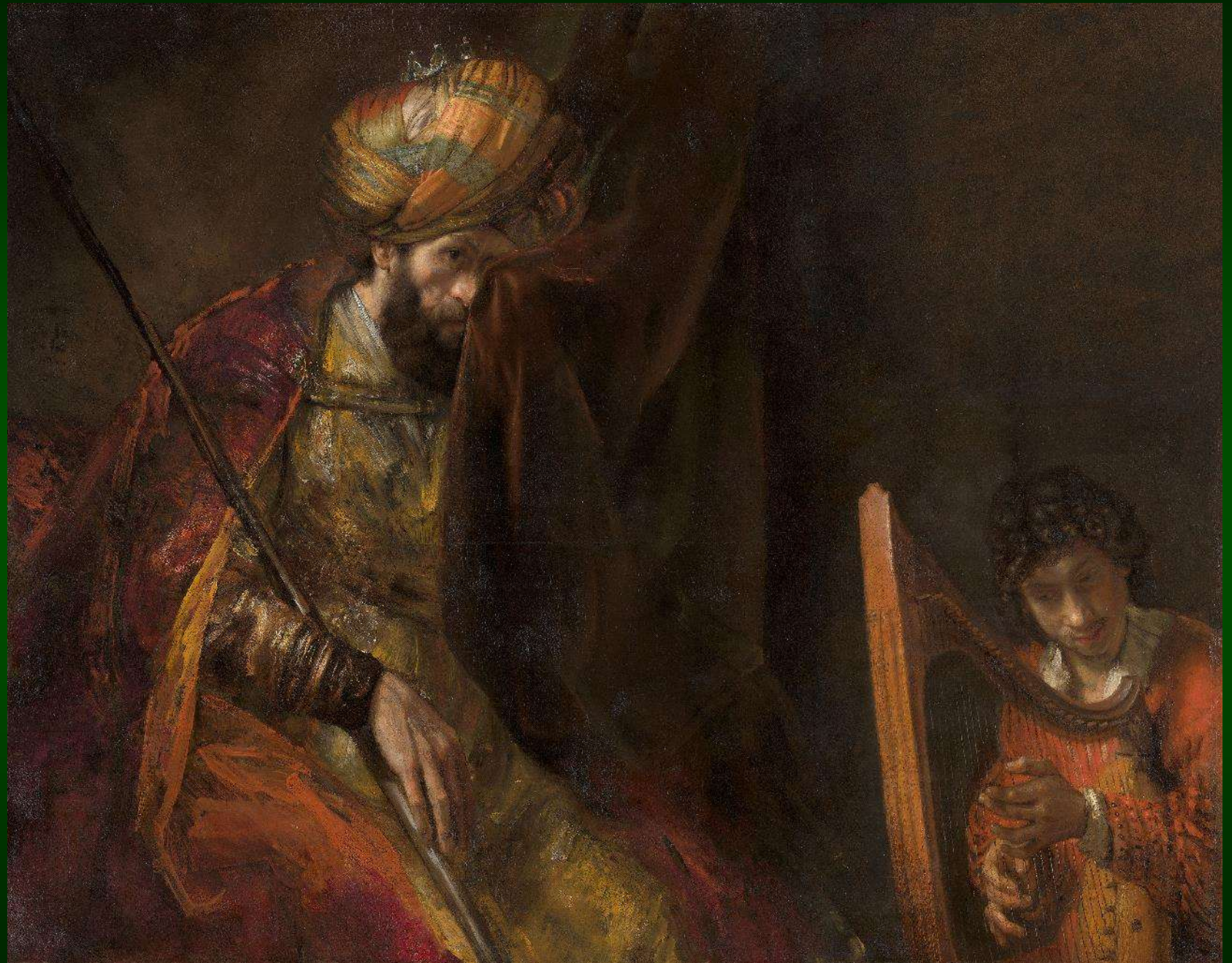


*Pinta la luz
como una
revelación que
surge de la
oscuridad..*





*Un gusto por los
rostros
marcados, los
silencios densos,
las miradas
interiores.*



*Cada
retrato
parece
contar
una vida
entera.*





Sus sombras no ocultan: revelan





*¿Quién puede
pintar la
profundidad
humana como él?*





*Rembrandt
observa a los
seres con
compasión,
sin
idealización.*

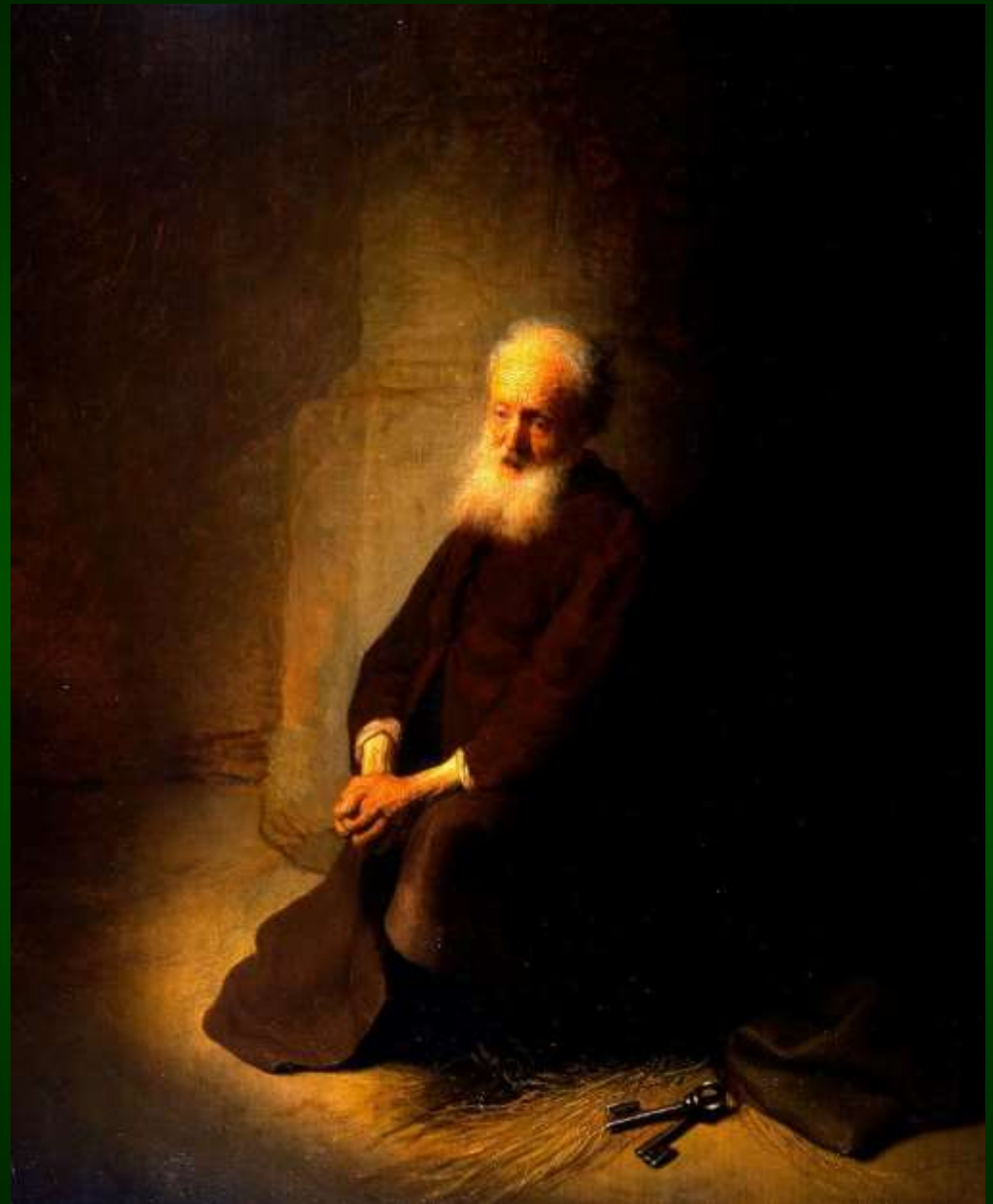




*Sus escenas
interiores
exaltan la
fragilidad, la
meditación y
el paso del
tiempo.*



*Rostros
fatigados,
manos
silenciosas,
emociones
contenidas.*







En suma, un mundo de sombra, de verdad, de memoria y de profundidad humana.







Una creación cultural de *Acción Familia*

<https://www.accionfamilia.org/>